

# Jota

Transcripción musical:  
J. M. Alvira

The musical score is written on five staves in a 3/8 time signature. It features a melody with several triplet markings (indicated by a '4' over a bracket). The lyrics are written below the notes, with some words underlined to indicate phrasing. The lyrics are: Y\_en la pla - za s'ha d'en - trar en la pla - za s'o - ye gen - te y\_en la pla - za s'ha d'en - trar pe - na de la vi - da tie - ne el que se guel - va pa trás el que se guel - va pa trás en la pla - za s'o - ye gen - te.

En la plaza *s'oye* gente  
y en la plaza *s'ha d'entrar*;  
pena de la vida tiene  
el que se *guelva pa trás*.